









TOUTES LES SÉANCES DE FILMS EN LANGUE ÉTRANGÈRE VOUS SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS Les horaires correspondent au début de la séance, le temps des bandes-annonces et publicités étant variable mais de maximum 10 minutes, nous vous

Les horaires correspondent au début de la s conseillons d'arriver au plus tard à l'heure indic									
HORAIRES DES SÉANCES			MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
L'Incroyable femme des neiges (Sébastien Betbeder /1h42	SN)		21h*	16h* 21h	13h45* 18h30	13h45 21h15*	11h30 16h	13h45* 18h30	13h45* 18h30*
	SN)	VO	13h45* 18h15*	13h45 18h30	16h* 20h45	15h45 20h30	13h45* 18h15	20h15*	13h45 18h30
Le Chant du fleuve Pierre Mathiote / 1h25	(SU)					16h* + Réalisateur			
Le Molière imaginaire Olivier Py /1h34	(SU)						14h		
Dementia 13 Francis Ford Coppola /1h15	(SU)	VO						20h45 +Présentation	
L'Inconnu de la Grande Arche Stéphane Demoustier / 1h46			<u>14h</u> 18h15	16h15	16h15 20h45	<u>14h</u> 18h15	11h15 16h15	<u>18h15</u>	16h15 21h
Deux procureurs Sergei Loznitsa /1h58		vo	16h15 20h30	13h45* <u>18h15</u>	13h45 <u>18h15</u>	16h15 20h45	13h45 18h30	16h15	<u>20h30</u>
Marcel et Monsieur Pagnol Sylvain Chomet / 1h30	B			16h15				<u>14h</u>	
L'Étranger François Ozon / 2h			13h45	18h*	21h*	18h45*	16h15*	13h45	20h45*
La Femme la plus riche du monde Thierry Klifa / 2h03	•		20h45	13h45	18h30*		18h45*		16h*
La Petite dernière Hafsia Herzi / 1h53	B			20h45	<u>13h45</u>			<u>16h</u>	<u>16h</u>
CINÉ MARMOTS									
	6 DS		16h15*			14*	11h*		
Arco Ugo Bienvenu / 1h29	81		18h45			<u>18h45</u>			
			ci	né'f	I S				
Sauve qui peut Alexe Poukine / 1h38			<u>16h15</u>	20h30* + Débat	<u>16h15</u>				<u>14h</u> 18h15
Happyend		vo						20h30	

PROGRAMME DU 12 AU 18 NOVEMBRE 2025

ART & ESSAI SÉANCES EN VOSTFR & VF

LES PROCHAINS ÉVÈNEMENTS :





42e FESTIVAL bd BOUM!



VENDREDI 21 NOV

SOIRÉE DOUBLE DOSE MONTRE(S) #5

19h FRANKENSTEIN de J. Whale 20h45 LA MOUCHE de D.Cronenberg

PRÉSENTÉE PAR STAN MANOUKIAN, AUTEUR DE «FRANKENSTEIN OU LE PROMÉTHÉ MODERNE» ED.GALLIMARD PAPILLON NOIR



SAMEDI 22 NOV

14h ARCO

de Hugo Bienvenu

PRÉSENTÉE PAR DIDIER PASAMONIK d'ActuaBD



SAMEDI 22 NOV

16h15 **JACK ET NANCY** Les plus belles histoires de **Quentin Blake**

De Gerrit Bekers, Massimo Fenati

SUIVIE D'UN GOÛTER!



SAMEDI 22 NOV

16h15 JORDAN, ITINÉRAIRE D'UN PIONNIER de Marc Azema

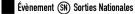
En présence de Jordan Mechner En partenariat avec Geek for you Entrée libre







12 AVENUE DU MARÉCHAL MAUNOURY 41000 BLOIS 02 54 74 33 22 • directionlobis@cap-cine.fr blois-les-lobis.cap-cine.fr • facebook.com/cinemalobis



Neo Sora/ 1h53

📵 Séance Unique 🕟 Dernières séances 🔣 Focus Cinéfil

* Accessible aux personnes à mobilité réduite en Salle 1 AU RDC heure : En salle 3 À L'ÉTAGE // heure : En Salle 2 À L'ÉTAGE

SORTIES NATIONALES ET FILMS TOUJOURS À L'AFFICHE



L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

de S. Betbeder (1h42 / France) Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse.

> EN SORTIE NATIONALE

LE CHANT DU FLEUVE de Pierre Mathiote (1h25/France) Le Chant du fleuve raconte

une histoire d'amour entre la

Femme, la Loire, et l'Homme,

l'Homme vont échanger

comme peut le faire un

naissance, la source, jusqu'à

leur mort, l'estuaire ; et ce, à

partir de l'œuvre de plus

d'une centaine d'auteurs

> CINÉ-RENCONTRE SAMEDI

15 NOVEMBRE A 16H, EN

PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Tarif évènement : 6.90€

(abonnés 6.20€)

Et toujours à l'affiche :

connus ou moins connus.

depuis

leur

couple,

poète. La Femme et



RÉPUBLIQUE

de T.Saleh (2h09/Int./VOSTFR)

COMPÉTITION OFFICIFI I F FESTIVAL **DE CANNES 2025**

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, est contraint par les autorités pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.

> EN SORTIE NATIONALE



LA GRANDE ARCHE de S.Demoustier (1h46 / France)

SÉLECTION OFFICIFI I F FESTIVAL DE CANNES 2025

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe! A la surprise générale. Otto von architecte Spreckelsen danois. rempor concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique...

> EN CONTINUATION



DEMENTIA 13 (1963) de Francis Ford Coppola (1h09/Etats-Unis/VOSTFR)

veuve tente de dissimuler la mort de son mari pour toucher l'héritage de sa riche belle-famille, les Haloran. Mais alors qu'elle séiourne dans leur manoir isolé pour commémorer une tragédie passée, elle se retrouve piégée dans une atmosphère oppressante où les secrets ressurgissent... et les meurtres s'enchaînent dans l'ombre.

> LE PREMIER FILM DE FRANCIS FORD COPPOLA INÉDIT EN FRANCE BÉNÉFICIE D'UN VISA **EXCEPTIONNEL POUR UNE SEULE SOIRÉ.LUNDI 17 NOVEMBRE A 20H45!** Tarif évènement : 6 90€

(abonnés 6.20€)

LE MOLIÈRE IMAGINAIRE de Olivier Py (1h35/France)

Paris, 17 février 1673. Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer Le malade imaginaire. Ce sera sa dernière représentation.

> SÉANCE UNIQUE **DIMANCHE 16 NOVEMBRE A** 14H - EN ÉCHO AU

SPECTACLE « LE MISANTHROPE » MIS **EN SCÈNE PAR GEORGES** LAVAUDANT. JOUÉ À LA **HALLE AUX GRAINS JEUDI** 13 NOVEMBRE À 20H.

Tarif évènement : 6.90€ (ahonnés 6 20€)

Prochainement:







ROCUREUR

DEUX PROCUREURS de S. Loznitsa (1h58 / Int. / VOSTFR)

COMPÉTITION OFFICIFI I F FESTIVAL DE CANNES 2025

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tor t par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé Alexander Kornev. II se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira iusau'au hureau du procureur général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom

> EN CONTINUATION



L'ÉTRANGER

de François Ozon (2h/France) Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

> EN CONTINUATION



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

de T.Klifa (2h03/France) > FN CONTINUATION

ciné°fil



SAUVE QUI PEUT de A. Poukine (1h38/Belgique, France, Suisse)

À l'hôpital, soignants et soignantes interrogent leur pratique lors d'ateliers de simulation comédiens.Pour annoncer un cancer ou accompagner ses proches, l'empathie avec le patient se travaille. Mais l'idéal relationnel prôné en formation est-il applicable dans un système hospitalier de plus en plus à bout de force ? Peu à peu, la simulation devient un exutoire aux malaises qui rongent l'institution...

> CINÉ-DÉBAT JEUDI 13 **NOVEMBRE À 20H30**

Tarif évènement : 6.90€ (abonnés 6.20€ / adhérents Cine'fil 5.80€)



de Neo Sora (1h53/Japon/ VOSTFR)

> PRÉSENTATION DE LA PROGRAMMATION CINÉFIL LUNDI 17 NOVEMBRE À

www.cinefil-blois.fr

LA VIE DE CHÂTEAU. MON **ENFANCE À VERSAILLES** de C. Madeleine-Perdrillat, N. H'limi (1h21 / France)

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet. depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis,agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser , apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille.

> EN CONTINUATION



ARCO

de U. Bienvenu (1h29 / France) En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garcon combinaison arcen-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible.Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui. > EN CONTINUATION

CÔTÉ BAR



Nous retrouvons comme chaque mois Stéphanie et son SALON QUI BOUGE, vendredi 14 novembre de 15H à 19H30 (sur réservation sur lesalonquibouge.fr), avec des invités!



LECTURES **PUBLIQUES**

- 15H
- 17H