



TOUTES LES SÉANCES DE FILMS EN LANGUE ÉTRANGÈRE VOUS SONT PROPOSÉES EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS
 Les horaires correspondent au début de la séance, le temps des bandes-annonces et publicités étant variable, nous vous conseillons d'arriver à l'heure indiquée. Pour le confort de tous, l'entrée en salle est possible jusqu'à 15 min après le début de la séance.

PROGRAMME DU 26 MARS AU 1ER AVRIL 2025

ART & ESSAI
SÉANCES EN VOSTFR & VF

LES PROCHAINS ÉVÈNEMENTS :

DIM 30 MARS
PASSERELLES
14H
JUSTE LA FIN DU MONDE
EN ÉCHO À UNE NOUVELLE ADAPTATION DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE JEAN-LUC LAGARCE, MIS EN SCÈNE PAR JOHANNY BERT QUI SERA JOUÉ À LA HALLE AUX GRAINS LE SAMEDI 29 MARS À 20H.

MARDI 1ER AVRIL
AVANT-PREMIÈRE DU MARDI
20H30
DEUX SOEURS
de Mike Leigh

JEUDI 03 AVRIL
CINÉ DÉBAT
20H30
NO OTHER LAND
SOIRÉE PROPOSÉE ET ANIMÉE PAR L'ASSOCIATION FRANCE PALESTINE 41

MARDI À 5€

HORAIRES DES SÉANCES		MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 01
Lire Lolita à Téhéran E. Riklis / IT-Israël / 1h47	SN VO	13h45 20h45*	13h45 18h45*	16h30* 20h45*	13h45 18h45*	11h15 16h*	20h45*	13h45* 18h
Le Garçon Z. Breitman, F. Vassault / FR / 1h37	FOCUS SN	20h45	14h*	18h15	16h	11h30	21h	16h*
Parthenope P. Sorrentino / FR-IT / 2h17	VO	18h*	16h*	13h45*	20h15	18h15*	13h45	20h15
Juste La Fin du Monde X. Dolan / FR / 1h39						14h* Passerelles		
Deux Sœurs M Leigh / ESP-UK / 1h37								20h30* AVP
La Cache L. Baier / FR / 1h30		14h15*	21h*	13h45 18h45*	16h45* 21h*	16h15	18h45*	16h
Radio Prague, les ondes de la révolte J. Mádrl / Rép. Tchèque / 1h56	VO	20h30		15h45	18h30	13h45	16h15*	13h45
Magma C. Vial / FR / 1h25		16h	14h		21h	12h*	13h45	18h15*
La Convocation H. Ullmann Tøndel / Intern / 1h57	DS VO	18h15		15h45			18h30	
Black Box Diaries S. Ito / Japon-Intern / 1h42	DS VO	16h	16h15					18h30
A Real Pain J. Eisenberg / USA / 1h29	DS VO		18h30	13h45		16h15	19h	
Mickey 17 B. Joon Ho / USA / 2h17	VO			20h30		18h15		
Black Dog H. Guan / Chine / 1h50	DS VO	13h45	18h15	20h30	16h15	18h30	16h	13h45 20h45
L'Attachement C. Tardieu / FR / 1h45			16h 20h45		18h	13h45	16h30	
CINÉ MARMOTS • Des films pour les enfants... mais pas que!								
Au Fil de l'Eau COURTS MÉTRAGES / 41 min <i>Recommandé à partir de 4/5 ans</i>		16h30*			15h30*	11h*		
Dounia, le grand pays blanc de M. Zarif, A. Kadi / 56 min <i>Recommandé à partir de 6/7 ans</i>					14h*			
Association Ciné'fil								
Bonjour l'Asile J. Davis / FR / 1h47			20h45	18h15				16h15
Mon Gâteau Préféré M. Moghadam, B. Sanaeeha / Intern / 1h36	VO	18h15			14h		21h	

SORTIES NATIONALES & FILMS TOUJOURS À L'AFFICHE



LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

de E. Riklis / 1h47 / VOSTFR
Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir (Avertissement)

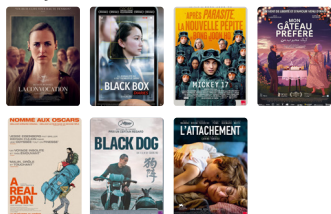
■ EN SORTIE NATIONALE



de M. Leigh / 1h37 / VOSTFR
Christophe, 9 ans, vit Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que la par colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.

■ EN AVANT-PREMIÈRE
MARDI 1ER AVRIL À 20H30. Tarif du mardi : 5€

Toujours à l'affiche



LE GARÇON

de Z. Breitman, F. Vassault / 1h37
Tout débute avec les photos d'une famille. Une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d'un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.

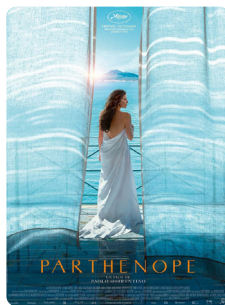
■ EN SORTIE NATIONALE



LA CACHE

de L. Baier / 1h30
Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...

■ EN CONTINUATION



PARTHENOPE

de P. Sorrentino / 2h17 / VOSTFR
COMPÉTITION OFFICIELLE CANNES 2024
La vie de Parthénope de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine dépourvue d'héroïsme mais éprise de liberté, de Naples, et d'amour. Les amours vraies, indicibles ou sans lendemain qui vous condamnent à la douleur mais qui vous font recommencer. Le parfait été à Capri d'une jeunesse insouciant malgré un horizon sans issue.



RADIO PRAGUE, LES ONDES DE LA RÉVOLTE

de J. Mádl / 1h56 / VOSTFR
Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, parviendra-t-il à la déjouer sans trahir ses idéaux ? Le récit d'un combat pour la liberté qui a marqué l'Histoire...

■ EN CONTINUATION

Prochainement



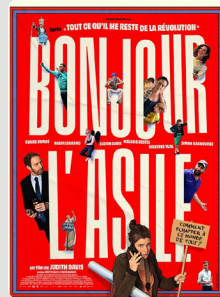
JUSTE LA FIN DU MONDE

de X. Dolan / 1h37 / VOSTFR
Après douze ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.

■ DIMANCHE 30 MARS À 14H : SÉANCE PROPOSÉE DANS LE CADRE DE PASSERELLES, EN PARTENARIAT AVEC LA HAG, EN ÉCHO À UNE NOUVELLE ADAPTATION DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE DE JEAN-LUC LAGARCE, MISE EN SCÈNE PAR JOHANNY BERT QUI SERA JOUÉE À LA HALLE AUX GRAINS LE SAMEDI 29 MARS À 20H.

Tarif Évènement : 6,90€ / Abonné : 6,20€

ciné fil
B L O I S



BONJOUR L'ASILE

de J. Davis / 1h47
Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches lavables, elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourrait-il résister à ce monde de fou ?

www.cinefil-blois.fr

M Ciné MARMOTS



AU FIL DE L'EAU

5 COURTS MÉTRAGES / 41 min
Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégingoler du ciel: même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos !

■ EN SORTIE NATIONALE



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC
de M. Zarif, A. Kadi / 52 min / VF
■ EN CONTINUATION

C'EST LA 10ÈME FÊTE DES MARMOTS !!

les lobis
CINÉMA DES 1077

DIMANCHE 27 AVRIL
DÈS 10H30

FÊTE DES MARMOTS #10!

TARIF 5€

P'TIT DÉJÀ FESTIF
FILM JEUNE PUBLIC & BOUM FLUO!

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS TRÈS PROCHAINEMENT SUR LE SITE ET LES RÉSEAUX DES LOBIS!

M Ciné MARMOTS
PROPOSÉ EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE DE BLOIS